



El premio FAD de crítica recae en la antología de Fullaondo

EL PAÍS, **Barcelona**

Hasta el 9 de octubre no se concederán los premios FAD 2008 de Arquitectura e Interiorismo, que celebrarán su 50º edición, pero ayer ya se dieron a conocer las 55 obras finalistas seleccionadas entre las 489 presentadas y, sobre todo, se ha anunciado ya el veredicto del premio de pensamiento y crítica.

La obra ganadora en esta categoría ha sido el libro *Escritos críticos*, de Juan Daniel Fullaondo (1936-1994), una antología de textos sobre arquitectura internacional que fueron publicados en la revista *Nueva Forma* entre 1966 y 1974 que ahora ha recopilado María Teresa Muñoz en la editorial Maira Libros. Con todo, el jurado —integrado por Carles Martí, Carles Muro y Miquel Adrià— ha concedido un premio especial al conjunto de la labor editorial de la Fundació Caixa d'Arquitectes.

En el apartado de arquitectura, figuran obras como la torre de Gas Natural de EMBT en Barcelona, el Museu do Farol de Santa Marta, de Aires Mateus, en Cascais, y el Edificio Copa América 2007 de David Chipperfield en Valencia, entre otras.